

# 'We willen geen trucje doen'

Stage Affairs

Stichting Stage Affairs Veghel doelstelling: Muziek en theater samenbrengen tot een harmonieus geheel door middel van voorstellingen in theaters in en rond Veghel.

Voor 2009 is gekozen voor de musical Oliver, gebaseerd op het beroemde verhaal Oliver Twist van Charles Dickens. De komende maanden besteedt De Koerier aandacht aan de verschillende facetten van deze musical, waarbij alle schakels even belangrijk zijn.

DOOR  
ARANCA  
JANSSEN

VEGHHEL  
- "We zijn altijd op zoek naar een nieuwe uitdaging. En daar wordt dan met ziel en zaligheid aan gewerkt. We willen geen trucjes doen."

Aan het woord is voorzitter Frank van der Heijden van Stage Affairs. Hij weet als geen ander waar de stichting voor staat. Muziek en theater samenbrengen tot een harmonieus geheel. Dat is het doel van de stichting, zo is te lezen op de website. "En dat doen we dan ook met elke keer weer een andere uitdaging. We willen niet in herhaling vallen en proberen elke keer weer een unieke productie neer te zetten", gaat Van der Heijden enthousiast verder.

Al vele maanden is de groep van Stage Affairs bezig met de productie Oliver! "Een unieke voorstelling waarbij de jeugdgroep en de volwassenen samenwerken. Prachtig om te zien hoe dat verloopt. Je merkt echt dat ze



**Voorzitter Frank van der Heijden: "De kracht van Stage Affairs? Ik denk het feit dat we bij elke productie met een super enthousiaste groep werken."**

van elkaar leren en dat het niveau toe neemt. We zien met elke productie een familie ontstaan, en dat is nu ook weer het geval. Dat is als voorzitter natuurlijk fantastisch om te zien." Vorig jaar scoorde Stage Affairs nog met de voorstelling Land in Zicht, gespeeld door de spelers

met een beperking. "Dat bleek een schot in de roos te zijn. Steeds weer op zoek naar een nieuwe uitdaging", benadrukt Van der Heijden. Toch wordt er nu afgezien van een vervolg.

"Ja, we willen geen trucje doen. Bovendien is het succes onge-

kend. Bij de volgende auditie zouden we zeker tientallen spelers krijgen. Tegen die mensen kun je niet zo eenvoudig uitleggen dat ze niet goed genoeg zijn. En wie ben ik om dat te oordelen. We concentreren ons dus even op andere zaken." De nieuwste voorstelling staat

gepland voor half juni. Maar wat daarna? "We zijn druk bezig met het onderzoeken van nieuwe producties. Het belangrijkste daarin is het verkrijgen van de rechten. Hopelijk kunnen we in 2010 of begin 2011 weer met iets bijzonders komen."

## Bijzonder

**Voorzitter Frank van der Heijden van Stage Affairs over een volgende productie: "Natuurlijk willen we na deze productie ook met iets bijzonders komen. We hebben wel wat prachtigs op het oog, maar dat kunnen we pas vertellen als de rechten binnen zijn."**