

Woordje van het bestuur

Nu carnaval of voorjaarsvakantie voorbij zijn, is alle aandacht weer gericht op de voorbereiding van twee producties, namelijk Moulin Rouge! in juni dit jaar en Sweeny Todd, juni 2007. De voorbereidingen voor Moulin Rouge! zijn in volle gang. Vele vrijwilligers zijn achter de schermen druk in de weer met decor, kostuums etc. Vele handen maken licht werk.

Op zondag 5 februari jl. hadden we maar liefst 172 auditanten in de leeftijd tussen 8 en 18 jaar. Allemaal kwamen zij audities doen voor een rol in de musical Sweeny Todd. Degene die er deze zondag bij waren, weten dat het een geslaagde dag was. Een moeilijke opgave was er voor het productieteam om aan het einde van de dag te bepalen wie er door ging en voor wie er geen plekje in de cast was. Lees hierover meer in de artikelen die door de jeugd zelf geschreven zijn. De workshops regie zijn intussen achter de rug. Deze week start de workshop dans, daarna volgt zang. Op 14 mei is er een soort generale repetitie/oefendag waarin ook de rolaudities aan bod komen. Aan het einde van het programma mogen ouders, broertjes en/of zusje en andere belangstellenden een half uurtje/uurtje komen kijken.



Mijn zusje kwam thuis met een briefje en ik vond het wel interessant en toen ik het had opgestuurd kreeg ik een tijdje later bericht. En toen ik las dat ik een liedje moest oefenen dacht ik ooh dat lukt wel maar dat was nog knap lastig want mijn MP3© speler die speelde hem niet af en op een cd'tje ook niet Maar dat is toch nog goed gekomen. En toen de audities ik stond te trillen op mijn benen ik stond er helemaal alleen met vreemde mensen die ik helemaal niet kenden. Het dansen ging goed, het toneelspel ook maar toen het zingen kwam ging het fout, ik was helemaal gestrest maar later in het liedje kwam het toch nog goed. Toen ik naar huis ging dacht ik dat ik niet door ging maar toen ik achter de computer zat hoorde ik mijn mobiel afgaan. Ik dacht ooh dat is een vriendje, helemaal geen zin in. Maar toen ik hoorde dat ik door was toen wist ik niet meer wat ik moest zeggen maar ik was wel KEI blij

Groetjes Ronnie van Dijk

Groeten Marion



Lees aan de andere kant verder naar ervaringen van auditie doen.....

Hallo



Wij zijn Sabine Krol en Ellen Tielemans. Er is ons gevraagd een stukje te schrijven over onze ervaring tot nu toe bij Young Stage Affairs.

We begonnen met auditie te doen. We moesten een liedje instuderen, een stukje tekst en makkelijke kleding aan doen.

Toen was het eindelijk zo ver, we waren aan de beurt.

Eerst moesten we het toneel stukje doen... dat was erg leuk!! Je kreeg eerst wat oefeningen en daarna moest je het stukje met een partner voor de jury doen.

Daarna moesten we meteen door naar zingen. Er zat een man achter een piano en die gaf aan wat we moesten zingen. Eerst inzingen en daarna op volgorde je liedje (wat je ingestudeerd had) zingen. Dat was wel erg

spannend, je moest helemaal alleen en iedereen zat je aan te kijken. Maar als je eenmaal aan het zingen was viel het gelukkig allemaal mee.. !!

Daarna gingen we dansen.. We kregen wat pasjes te zien en die moest je na doen.. De pasjes waren niet erg moeilijk. Daarna moesten we doen alsof we in een disco waren.. Dat was erg leuk..!!

Toen was de dag voorbij en moesten we wachten op de uitslag.

Toen die avond de telefoon ging.. konden wij het haast niet geloven, we waren zo blij! Vooral omdat we alle 2 dit later ook willen doen.. En het natuurlijk alleen maar makkelijker is als je al wat musicalervaring hebt.

Tot nu toe hebben we alleen nog maar toneellessen

gehad, die bevallen ons echt super.. !!! Vooral als we kleding er bij mogen zoeken leven we ons helemaal uit.. !! We hebben erg veel zin in de zang/danslessen.. We hopen dat dit ook zo goed bevalt.. dan komt het helemaal goed..

Zo dit is onze ervaring bij Young Stage Affairs..

Groetjes.. -xxxx- Sabine en Ellen



Hallo allemaal,

Ik had auditie gedaan bij Sweeney Todd . En dat was heel spannend!! Er waren ongeveer 180 kinderen die auditie hadden gedaan en er waren er 40 door!! En er zijn hele leuke lieve kinderen bij toneel .

En ik vond het super leuk om auditie gedaan te hebben. Je werd in een groep gedaan, en dan had je 3 onderdelen en de 1ste was toneel en de 2de dansen en de 3de zang. En ik vond zang het leukste. Maar ik weet zeker dat ik het super heb op toneel en ik hoop de andere kinderen ook!

Groetjes,
Charlotte Krediet!!



NOTEER IN JE AGENDA !
SPEELDATA SWEENEY TODD:
23, 23 EN 24 JUNI 2007
BLAUWE KEI, VEGHEL